

Article – Gaëtan Hennequin

Un cap à plusieurs arrêts :

L'embarquement a été difficile, j'avais peu de bagages mais certain était assez lourd. J'embarquait dans l'optique de pouvoir ramené de nouvelle chose. Ça a tout de suite fonctionner avec mes compagnons de voyage, peu importe où on se plaçait on s'arrangeait toujours pour que tout le monde soit à son aise. Le train roulait vite, si vite que les arrêts venaient rapidement, et il y en avait beaucoup. On a pu s'arrêter et voir beaucoup de paysages, certains plaisaient d'autres moins, certain nous donnais l'envie d'y rester plus longtemps d'admirer plus le paysage et d'imprégner plus notre esprit. Mais il fallait remonter à bord du train. Certain voyageur pouvait aussi rencontrer des difficultés à revenir à bord du train mais on s'est toujours tous entre aidé pour reprendre le voyage en marche. La fin est arrivée plus vite que prévu, on avait l'impression de pas avoir vu assez de paysage, mais il fallait bien descendre, et une fois arrivé on avait tout nos nouveaux bagages, faire le tri, et tous les portés était assez lourd. On a tous pu créer un album du paysages qu'on préfèrerait, qui nous parlais le plus et on a pu le présenter. Ce fut un voyage rapide, mais fort en apport et fort en collectif.