

Chargé(e) de programmation et de projet - Crous Bourgogne-Franche-Comté H/F

Ref : 2023-1212949

Fonction publique

Fonction publique de l'État

Employeur

CROUS Bourgogne Franche-Comté
Crous Bourgogne-Franche-Comté

Localisation

32 Avenue de l'Observatoire
25000 BESANCON

Domaine : Culture et patrimoine

Date limite de candidature : 31/05/2023

Nature de l'emploi

Emploi ouvert aux titulaires et aux contractuels

Expérience souhaitée

Non renseigné

Rémunération

(fourchette indicative pour les contractuels)

Non renseigné

Catégorie

Catégorie C
(employé)

Management

Non renseigné

Télétravail possible

Non renseigné

Vos missions en quelques mots

Missions principales :

Le(la) chargé(e) de programmation et de projets met en œuvre les orientations de la politique culturelle de l'établissement. Il/elle élabore la réalisation des projets artistiques et culturels en collaboration avec les partenaires – professionnels et amateurs - porteurs de projets.

- Etablir la programmation, l'organisation et la mise en œuvre de la programmation artistique et culturelle du Théâtre de la Bouloie, et ponctuellement en extérieur

- Initier et animer des relations de partenariats avec les partenaires extérieurs autour du ou des projets culturels de l'Etablissement
- Accompagner des projets culturels étudiants, impliquer des associations étudiantes dans le projet du Théâtre de la Bouloie
- Co-construire et entretenir des relations avec le Service Vie de campus autour des projets culturels de l'Etablissement
- Co-construire et entretenir des relations avec les partenaires extérieurs autour des projets culturels de l'Etablissement
- Etre relai communication pour le site de Besançon
- Participer à l'élaboration des budgets de productions et des actions.

Activités associées :

- Coordonner et suivre l'activité des différents intervenants artistiques et culturels
- Mettre en place des outils d'études et d'évaluation de l'impact de l'action artistique
- Participation aux réseaux professionnels régionaux et inter-régionaux
- Développement et renforcement des actions, des partenariats et des événements liés à l'accompagnement des Compagnies régionales
- Travail de proximité auprès des étudiants, faisant figure de conseiller (notamment dans le domaine du spectacle vivant). Mise en relation avec la sphère professionnelle
- Présentation ponctuelle de la programmation auprès les partenaires médias
- Présence lors des événements au Café International, au Théâtre de la Bouloie et si besoin au Théâtre Mansart ou sur des événements « délocalisés » et partenariaux (accueil artistes, billetterie, logistique...)

Liens Transversaux :

- Lien hiérarchique avec le Responsable du Service, savoir rendre compte
- Lien fonctionnel avec le Coordinateur et l'Adjoint du Service
- Participation possible aux réunions/rendez-vous professionnels
- Relations avec les établissements culturels et les établissements d'enseignement
- Relations transversales avec les services éducation, social, jeunesse, ville, etc.
- Relations avec des opérateurs et acteurs du spectacle vivant associatifs et privés
- Concertation avec les usagers
- En collaboration avec l'ensemble du Service

Profil recherché

Profil requis :

- Expérience dans le domaine culturel
- Connaissance générale des domaines artistiques et culturels des arts visuels, de l'histoire des arts, des arts du spectacle, de la littérature, des sciences humaines et sociales.
- Connaissance des politiques culturelles nationales, des réseaux culturels, des publics
- Connaissance des cadres juridiques de l'action culturelle : droits de propriété intellectuelle,

droits à l'image, droits de reproduction, contrats de cession, sociétés civiles...

- Connaissance de la réglementation en matière de sécurité des établissements destinés à
- Recevoir du public
- Conseiller les étudiants et les personnels sur l'offre culturelle
- Utiliser les termes techniques propres à la régie des spectacles
- Apprécier la faisabilité d'un projet
- Savoir identifier et gérer les moyens financiers nécessaires à la réalisation d'un projet ou d'une action culturelle

À propos de l'offre

Conditions particulières d'exercice

Poste basé à Besançon

Déplacements fréquents

Permis B indispensable

Horaires variables, pics d'activité

Statut du poste

Susceptible d'être vacant à partir du 01/09/2023

Métier de référence

Chargée / Chargé de production culturelle

Qui sommes nous ?

Le Crous de Bourgogne-Franche-Comté est le fruit de la fusion des Crous de Besançon et Dijon en 2019.

Il est composé de trois sites : Besançon, Dijon et Belfort/Montbéliard ainsi que deux antennes :

Le Creusot et Vesoul. Il compte un effectif de 604 personnels fonctionnaires et contractuels.

Le Crous est l'opérateur institutionnel dans le domaine de la vie étudiante. Ce domaine

d'activité recouvre la restauration, l'hébergement, les aides financières directes (bourses sur critères sociaux) et les aides spécifiques, l'action sociale, les actions culturelles.